

**Aargauer Jugend
Brass Band Lager**
8. - 14. Oktober 2023
Herzberg bei Aarau



Konzerte

Freitag, 13. Oktober 2023
Dürrenäsch, Turnhalle
20:00 Uhr, Festwirtschaft

Samstag, 14. Oktober 2023
Auw, Mehrzweckgebäude
20:00 Uhr, Festwirtschaft

Eintritt frei / Kollekte

Unterstützt durch: **SWISSLOS**
Kanton Aargau



ABTEILUNG KULTUR

Für unseren Kulturkanton

Römerlager Vindonissa
Kantonsarchäologie | Denkmalpflege
Kunsthhaus | Museum Aargau
Bibliothek und Archiv | Kulturvermittlung



KANTON AARGAU

Grusswort der Präsidentin



Andrea Obrist

Wir sind wahnsinnig stolz und glücklich, dieses Jahr mit 70 Jugendlichen unsere bewährte AJBB-Lagerwoche auf dem Herzberg bei Aarau durchführen zu dürfen.

Die Junior Band, die wir letztes Jahr als Versuch lanciert hatten, war ein voller Erfolg. Dank der engagierten Vermittlungen von Musiklehrpersonen, Musikvereinen und AJBB-Mitgliedern dürfen wir uns auch dieses Jahr wieder über volle Reihen in der Junior Band freuen. Genauso sehr freut es mich, dass wir bei der Stamm-Band viele bekannte Gesichter Jahr für Jahr wieder in der AJBB begrüßen dürfen.

Und so werden im Lager der Aargauischen Jugend Brass Band über alle Altersgrenzen hinweg alte Freundschaften gepflegt, neue geknüpft und zusammen an einem gemeinsamen Ziel gearbeitet: das eigene musikalische Können feinschleifen und ein mitreissendes Konzertprogramm einstudieren. Wie schön, dass sich rund 70 Jugendliche aus dem ganzen Kanton dafür entschieden haben, bei einem so verbindenden Projekt mitzumachen!

Ein grosses Dankeschön geht an unsere beiden Gastdirigenten Rafael Camartin und Ueli Weingartner, an unsere engagierten Registerlehrerinnen und Registerlehrer und unsere fantastischen Lagerleiter Sara und Thomas. Ebenfalls gebührt den langjährigen und treuen Unterstützer/innen der Aargauer Jugend Brass Band – seien es der Swisslos Fonds des Kantons Aargau, unsere Sponsoren, Gönner oder Naturalspender – ein herzliches Merci! Nur dank diesen Beiträgen können wir die Finanzierung unseres Lagers langfristig sicherstellen. Zu guter Letzt möchte ich meinen Kolleginnen und Kollegen vom Vorstand und der Musikkommission herzlich danken. Es macht Spass, gemeinsam mit euch alle notwendigen Vorbereitungen zu treffen, sodass im Oktober 70 gut gelaunte Jugendliche für eine Woche den Herzberg musikalisch in Beschlag nehmen.

Ich freue mich Sie, liebe AJBB-Freunde, an unserem Besuchsabend oder an einem unserer beiden Abschlusskonzerte anzutreffen.

Andrea Obrist

Besuchsabend



Dienstag, 10. Oktober 2023 ab 19:30 Uhr

Die Aargauer Jugend Brass Band verpflichtet alljährlich die besten Lehrkräfte des Landes für die Ausbildungswoche im Herbst.

Am Besuchsabend können Sie sich davon überzeugen, wie die Jugendlichen mit viel Motivation und Geduld musikalisch ausgebildet und gefördert werden.

Geniessen Sie selbst für zwei Stunden die spannende Atmosphäre und besuchen Sie uns auf dem Herzberg.

Christoph Bolliger
Immobilienmakler

062 552 11 31
christoph.bolliger@remax.ch



Ihr Makler mit Musikgehör!

Nach einer intensiven Probewoche dürfen wir das musikalische Ergebnis an den Konzerten geniessen.

Ich wünsche allen viel Vergnügen!

RE/MAX
Lenzburg
www.remax.ch/lenzburg

Beratung | Bewertung | Verkauf | Vermietung



**Holzbau
Innenausbau
Umbauten
Bedachungen**



**Thomas Vögele
Zimmerei GmbH
5325 Leibstadt**



Telefon 056 247 11 59
Telefax 056 247 19 05
info@holz-nach-mass.ch
www.holz-nach-mass.ch

Klick! Blick hinter die Kulissen des KKLs.



Ihr persönliches Aha-Erlebnis.

Wie wird aus Kernenergie Strom?

Wir zeigen es Ihnen! Dort, wo es passiert: Im Infozentrum der grössten Schweizer Stromfabrik. Unsere Führungen bieten einen optimalen Mix aus Information und spannenden Einblicken. Ein einmaliges Erlebnis für Sie, Ihren Verein oder Ihre Firma.

Telefon +41 56 267 72 50 oder www.kkl.ch

www.kkl.ch


Kernkraftwerk
Leibstadt



Rafael Camartin

Rafael Camartin (1980*), gebürtig aus CH-Breil/Brigels, hat sich bereits früh für die Musik interessiert und war schon als Jugendlerner mit der Societat da musica Breil/Dardin im dörflichen Kulturleben integriert.

2006 konnte er erfolgreich das Diplom of Musician MH/Pedagogy im Hauptfach Trompete bei Markus Würsch an der Musikhochschule Luzern abschliessen. In dieser Zeit besuchte er Meisterkurse bei Hans Gansch, Alison Balsom und Jouko Harjanne. Stockholm Chamber Brass und Roger Bobo erweiterten seine kammermusikalischen Kenntnisse und als Instrumentalist der Brass Band Bürgermusik Luzern (2001-2006) und der Swiss Army Brass Band (2004-2007) wurden seine musikalischen Erfahrungen bereichert.

Sein zweites Diplom of Musician MH/Windmusic-Conducting konnte er an der Hochschule der Künste Bern bei Ludwig Wicki (2006-2008) besuchen. Danach vertiefte er diese Studien im Fach Orchesterleitung an der Zürcher Hochschule der Künste bei Christof Brunner (2009-2010). Später vervollständigte er diese Studien an der Hochschule der Künste Bern bei Dominique Roggen (2010-2011). Letzteres beendete er mit Auszeichnung. Diverse Meisterkurse in Dirigieren führten ihn zu bedeutenden Dirigenten wie Baldur Brönnimann, Dominique Roggen und Douglas Bostock.

Verschiedene Engagements als Registerlehrer führten ihn unter anderem zur Nationalen Jugend Brass Band (2008) und zum Nationalen Jugend Blasorchester der Schweiz (2011-2018) und runden seine breite und engagierte Tätigkeit als Musikpädagoge ab. Als Gastdirigent dirigierte Rafael Camartin unter anderem die Swiss Army Brass Band (2017) und das Jugendblasorchester Thurgau (2017-2018).

Heute arbeitet er voller Begeisterung als Musikpädagoge an den Musikschulen Region Burgdorf sowie an der Musikschule Region Sursee und lenkt als musikalischer Leiter die Geschicke des Musikvereins Schindellegi-Feusisberg (seit 2012) und der Brass Band Imperial Lenzburg (seit 2011). Mit beiden Formationen durfte er bereits verschiedene Siege an Kantonalen Musikfesten und Podestplätze an Eidgenössischen Musikfesten verbuchen.

Zu seinen größten Erfolgen zählen erfolgreiche Teilnahmen am Schweizerischen Dirigentenwettbewerb (2010) und am Europäischen Dirigentenwettbewerb (2011) sowie der Sieg mit der Brass Band Imperial Lenzburg am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb in der 1. Klasse in Montreux (2016).

Hallo! Es freut mich sehr, dass Du diese Zeilen liest und ich mich vorstellen darf. Mein Name ist Ueli Weingartner und ich bin an Halloween 1981 geboren. Ich komme aus dem zweituntersten Dorf im Aargauer Freiamt, aus Oberrüti. Eigentlich bin ich eine Art Ur-Einwohner, da ich seit meiner Kindheit dort wohne und auch Musik mache. Beruflich arbeite ich als Elektro-Ingenieur, bin mit Désirée verheiratet und habe drei Kinder. Seit meinem 14. Lebensjahr bin ich Mitglied in der Musikgesellschaft Oberrüti und spiele dort Euphonium. Nebst dem Euphi-spielen, darf ich meine Brass Band Gspändli ab und zu als Vizedirigent „quälen“ oder bei der Marschmusik durch die Strassen führen. Seit einigen Jahren leite ich unsere Nachwuchstruppe im Dorf, die OBTI-Band (deshalb sind die vom AJBB vermutlich auf die verrückte Idee gekommen, mich als Dirigent anzufragen).

Musikalisch gestartet bin ich wie es sich für einen Brass Bander und Blechbläser gehört, mit der Blockflöte... Weiter gings dann mit dem Cornet. Dieses Instrument war für viele Jahre mein treuer Begleiter und bei manchem tollen Auftritt dabei.



Ueli Weingartner

Später habe ich dann zum Flügelhorn und zuletzt auf das Euphonium gewechselt, welches es mir nun angetan hat. Musik öffnet Tür und Tor. So durfte ich z.B. schon im KKL auf der Bühne sitzen, durch die Strassen von Shanghai musizieren oder beim Papst in Rom spielen. Musik verbindet aber auch und man darf andere mit der Musik berühren und findet Kameradschaften überall. Um so schöner, wenn sich junge Leute für unser, zugegeben nicht immer einfaches, Hobby begeistern lassen!

Zu den schönsten Erlebnissen in meinem jungen Musikanten-Leben zählen aber sicher die vielen coolen Musiklager: RS, LJBB, NJBB und AJBB. Der Drive, Spirit und die Kameradschaft in einem Lager sind doch einfach Hammer! Nach einer Woche ist dann aber leider alles schon wieder vorbei - ausser den vielen tollen Freundschaften die man finden kann - die bleiben manchmal ein Leben lang.

Um so schöner, dass ich in meinem hohen Alter nun noch einmal ein Musiklager erleben darf - diesmal aber von der anderen Seite, gemeinsam mit den AJBB-Junior Kids. Ich freue mich jetzt schon riesig!

Besetzung AJBB

Direktion

Rafael Camartin

Soprano
Solo Cornet

Lyn Harper
Raphael Näf
Fabian Schmid
Felix Zimmermann
Christian Berner
Gabriel Hauenstein

Liestal
Wölflinswil
Lengnau
Muri
Dürrenäsch
Endingen

Repiano

Silvan Beck
Fabienne Furrer

Wittnau
Oberrüti

2nd Cornet

Rahel Bircher
Matteo Stampanoni
Nico Müller

Bünzen
Endingen
Fenkrieden

3rd Cornet

Melanie Beer
Lenard Amsler
Nicolas Perencay
Leonidas Käch
Ronja Herzog

Oberrüti
Dürrenäsch
Auw
Murgenthal
Laufenburg

Flügelhorn
Solo Horn

Lena Villiger
Natascha Heller
Nadine Jeggli

Auw
Oberkirch
Lengnau

1st Horn

Lea Schmid
Jonas Bircher

Lengnau
Bünzen

2nd Horn

Jaron Moser
Colin Mwangi

Dürrenäsch
Mühlau

1st Baritone

Rahel Schmid
Talena Egloff

Lengnau
Wittnau

2nd Baritone

Janik Furrer
Cédric Träg

Oberrüti
Dürrenäsch

Solo Trombone

Tobias Bitschnau
Kilian Bolliger

Windisch
Schafisheim

2nd Trombone

Enea Zimmermann
Jan Scherrer
Michel Fischer

Fisibach
Dürrenäsch

Bass Trombone
Solo-Euphonium
2. Euphonium
Es-Tuba

Lars Brogli
Valerian Alfaré
Noah Scherrer
Loris Freiermuth

Dürrenäsch
Hellikon
Rheinfelden
Dürrenäsch

Bb-Tuba

Kai Vögele
Moritz Käch

Zeiningen
Leibstadt
Murgenthal

Percussion

Nico Brun
Sebastian Buchs
Samuel Käch
Pascal Rolli
Basil Egli

Grosswangen
Niederrohrdorf
Murgenthal
Rietheim
Full



Besetzung AJBB Juniors

Direktion	Ueli Weingartner	
Cornet	Flavia Geiser Miro Hunziker Lian Huwiler Deak Janosch Da Neen Marxer Nils Röther Naemi Scherrer Timeo Schlatter Anine Schmid Benjamin Schüpfer Kim Stirnimann	Auw Klingnau Klingnau Freienwil Koblenz Leuggern Dürrenäsch Dürrenäsch Auw Eiken Oberrüti
Horn	Jeremias Baldinger Malin Egli Ivan Keller Dominik Kritzner Sara Müller Elina Schlatter Gian Schmid Gabriel Rooke Lenny Weingartner	Leuggern Full Full Full Fenkrieden Dürrenäsch Wittnau Leuggern Oberrüti
Baritone	Colin Gassmann Laurin Nietilspach	Full Oberrüti
Trombone	Roman Arnold Leona Mayoraz	Dietwil Möhlin
Euphonium	Alwin Litscher Ray Weingartner	Hettenschwil Oberrüti
Bb-Tuba	Lukas Bottlang	Hettenschwil
Percussion	Jael Bucher Leonie Etter	Auw Auw



Primarlehrerin
Cornetistin in der MG Dürrenäsch
Cornetistin in der BB Imperial Lenzburg

Sara Keller

Kaminfeger
Posaunist in der MG Dürrenäsch
Posaunist in der BB Imperial Lenzburg

Thomas Suter



Musik verbindet

Nachdem wir beide lange als Mitspieler am Lager der Aargauer Jugend Brass Band teilnahmen, freuen wir uns nun, die Lagerwoche aus einer anderen Perspektive miterleben zu dürfen.

Das Zusammentreffen von Jugendlichen aus verschiedensten Regionen des Aargaus ist jedes Jahr interessant. Trotz so vieler unterschiedlicher Charaktere besteht zwischen allen Teilnehmern eine wichtige Gemeinsamkeit. Die Liebe zur Musik. Und wo könnte man diese besser teilen als auf dem Herzberg? Aus Bekanntschaften entstehen Freundschaften - aus einzelnen Tönen die Musik. Durch das gemeinsame Musizieren wird das Miteinander gefördert und Toleranz und Rücksichtnahme geschaffen. Es entstehen gemeinsame Erinnerungen und unvergessliche Momente, auf die man auch nach Jahren gerne zurückschaut. Musik ist eine der schönsten Möglichkeiten, Menschen miteinander zu verbinden.

Sicher wird es interessant, die musikalische Entwicklung während einer Woche als Nichtmitspieler zu beobachten. Wir hoffen, den jugendlichen Talenten eine schöne Lagerwoche bieten zu können und sind gespannt, auf welche schönen Momente und Erinnerungen wir noch lange zurückschauen dürfen.

Wir freuen uns auf eine erlebnisreiche, unvergessliche und natürlich musikalische Woche!

AJBB Juniors

Programm nach Ansage

AJBB Kurzkonzert

Orient Express

Philip Sparke

Melodjy

Myrosław Skroyk

East meets West

Philip Harper

With a little help of my Friends

The Beatles

Peace

John Golland

Solist: Valerian Alfaré

Finale from „Glorifico Aeternum“

Dean Jones

AJBB und AJBB Juniors 2022



Wir formen Ihre Visionen und visualisieren Ihre Formen



**FORMEN
BAU+** **RRHD**

3D-Druck | 3D-Scan | CNC

RRHD GmbH - 5314 Kleindöttingen - www.rrhd.ch

Hochwertiger Musikmotiv-Schmuck

handgeschmiedet in Silber und Gold



Neue Stockstrasse 30
5022 Römbach
062 827 42 20
www.chaletdor.ch

- ♪ Schlüsselanhänger
- ♪ Anhänger
- ♪ Pins

Das ideale
Geschenk
für Musiker!

stalder rent



Tiziano Pedrocchi

Euphonium & Baritone

Tiziano Pedrocchi kam am 15. Oktober 1999 in Affoltern am Albis zu Welt und wuchs in Maisprach im Kanton Baselland auf. Er begann mit 8 Jahren Klavier zu spielen und 5 Jahre später hatte er seine erste Trompetenlektion.

Als Mitglied von kleineren und grösseren Formationen wie etwa der Jugendband Wegenstetertal oder die Brass Band Zuzgen entwickelte er sein Können als Trompeter und Cornetist rasch. Erst 2015 begann er Euphonium zu spielen und entdeckte so seine grösste Leidenschaft. Bereits ein Jahr später nahm er an Wettbewerben wie etwa am Nordwestschweizer Solisten und Ensemble Wettbewerb (NSEW) teil und kam direkt in die Ränge.

Sein musikalisches Können wurde durch seinen Instrumentallehrer Andreas Meier, wie auch durch das Musikgymnasium Muttenz stark geprägt und gefördert. Er sammelte Erfahrungen als Solist und Stimmführer im Kammerchor und grossen Chor des Gymnasiums Muttenz und sang im renomierten Chor PourChoeur mit.

Daneben war ihm das Mitspielen in Brass Bands, wie der AEW Concert Brass oder Harmonieformationen wie dem AdHoc NW, sehr wichtig.

Nach der Rekrutenschule als Soloeuphonist bei der Schweizer Militärmusik begann er 2021 mit seinem Bachelorstudium im Bereich Performance Euphonium bei Thomas Rüedi. Als Zuzüger in der Brass Band Rickenbach, der Stadtmusik Luzern und aktiv Mitglied in der Bürgermusik Luzern hat er seinen musikalischen Standort in die Zentralschweiz verschoben. Während seiner gesamten musikalischen Laufbahn spielte er unter Grössen wie zum Beispiel: Dani Haus, Hervé Grelat, Michael Bach oder Bert Appermont. Seit 2019 baut er die Band Frank and the Tanks auf, in welcher er die musikalische Leitung übernimmt. Neben dem Euphonium bildet er sich im Bereich Direktion weiter. Er leitet Registerproben bei verschiedenen Vereinen und möchte ab 2024 einen eigenen Verein übernehmen.



Patrick Steiner

Trombone

Patrick Steiner entlockte der Posaune die ersten Töne in der Musikschule bei Franz Stöckli. Nach der Kantonsschule in Wohlen führte ihn der musikalische Weg ans Konservatorium in Luzern, welches er bei Rolf Bodendorfer mit dem Lehrdiplom abschloss. Weiterbildungen genoss er unter anderem bei Armin Bachmann, Jacques Mauger, Nils Wogram und Domenico Catalano.

Patrick übt seinen Beruf als Instrumentallehrer für Blechblasinstrumente im Freiamt aus.

Bläserisch ist er nebst seiner Stammformation MG Oberrüti sehr vielseitig unterwegs als Zuzüger von Kleinformationen bis zum symphonischen Orchester. Als Höhepunkte dürfen diverse Konzertreisen in den asiatischen Raum, seine Zeit beim Christoph Walter Orchestra, das Mitwirken bei Musicals (von „Annie“ 2000 in Arth über „Heidi“ 2005 auf der Walensee-Bühne bis „Anything goes“ 2014 in Sursee) und ein Wettbewerb in Valencia in einer Stierkampfarena mit einem 110köpfigen Blasorchester hervorgehoben werden.



Andreas Kaiser

Soprano & Solo Cornet

Ich heisse Andreas Kaiser, bin 19 Jahre alt und wohne in Lohn-Amannsegg, wo ich die Primarschule besucht habe. Anschliessend schloss ich die Sekundarschule P in Solothurn ab und besuchte das Gymnasium in Solothurn. Im Sommer 2021 schloss ich auch dieses mit der Matura Schwerpunktfach Musik ab. An der Maturitätsfeier durfte ich die Spezialpreise für ausserordentliches kulturelles Engagement und für das beste Instrumentalvorspiel entgegennehmen.

Ich spiele seit dem 9. Lebensjahr Cornet. Von 2017 bis 2021 war ich Mitglied Brass Band Berner Oberland Junior, die letzten 3 Jahre als Principal Cornet. Mit der BBOJ wurde ich 2017 Schweizer Meister in der 2. Klasse und so durften wir die Schweiz am European Youth Brass Band Contest 2017 in Ostende und 2018 in Utrecht vertreten. Seit 2019 bin ich Mitglied bei der Brass Band Emmental und auch dort seit 2020 Principal Cornet. Mit der BBE wurden wir im 2022 Schweizer Meister in der Elite.

2022 habe ich meine RS bei der Militärmusik absolviert und habe anschliessend die Audition der Swiss Army Brass Band bestanden und leiste seither meinen Militärdienst als Solocornet (im Januar 2023 als Principal) in der Swiss Army Brass Band.

Im Sommer besuchte ich jeweils die Lager der Solothurner Jugendbrassband (2013 – 2022) und der Nationalen Jugend Brass Band (2016 – 2022). In der NJBB spielte ich zuletzt in der A-Band als Assistent.

Um mich musikalisch weiterzuentwickeln, habe ich im Laufe der Jahre einige Wettbewerbe bestritten (SSEW, OSEW, NSEW, SSQW, Musikwettbewerb Lauperstorf). Der Kategoriensieg am NSEW 2019 hat mir das erste Mal den Zugang zum Prix Musique ermöglicht, der Gesamtsieg am NSEW 2021 ermöglichte die zweite Teilnahme und letztes Jahr der zweite Platz am Lauperstörfer Musikwettbewerb die Teilnahme im August 2023. Ich hoffe, dass ich dieses Mal den Einzug in den Final schaffe.

Seit 2022 dirigiere ich den MV Herbetswil und studiere seit Sommer 2022 Trompete Klassik bei Immanuel Richter an der HSLU.



Julian Rösch

Backrow Cornet

Julian Rösch begann seine Ausbildung auf dem Cornet im Alter von 7 Jahren an der Musikschule Biel. Kurze Zeit später startete er in der Jugendmusik Port, Ipsach & Nidau (JumpIn) und anschliessend in der MG Port, in welcher er immer noch aktiv tätig ist.

Erst mit 15, durch die Teilnahme am Lager der Seeländer Jugend Brass Band, begann seine Leidenschaft für die Brass Band-Welt. In diesen jungen Jahren war er unter anderem Mitglied der Nationalen Jugend Brass Band, der BBO Junior und der Solna Brass in Stockholm (SWE).

Seit seinem 20. Lebensjahr ist Julian Mitglied der Brass Band Fribourg A - einer renommierten Höchstkategorie Brass Band - seit zwei Jahren auf dem Platz des Assistant Principal. Zudem ist er Principal Cornet bei seinen Einsätzen in der Swiss Army Brass Band. Seine um die 50 Konzerte im Jahr beinhalten solistische Auftritte, Auftritte mit seiner Kleinformaion BienBrass und diverse weitere kleinere Projekte mit Cornet und Trompete. Unterrichtet wird Julian zurzeit von Paul Muff in Luzern.

Julian Rösch ist 25-jährig, wohnt in Biel und befindet sich im Masterstudiengang Biomedical Engineering (Ingenieur in der Entwicklung von Medizintechnik) an der Universität Bern.



Juan de Dios Puerta Bernabé

Tubas

Juan de Dios Puerta Bernabé wurde in Elche, Spanien, geboren. Er begann seine musikalische Ausbildung am Conservatorio de Música de Elche und an der Musikschule Hondón de las Nieves, wo er auch Mitglied diesem Musikverein war.

Juan hat im Laufe seiner Karriere mit verschiedenen Orchestern gespielt, unter anderem mit dem Orquesta Ciudad de Granada, dem Orquesta Sinfónica de Santa Fe, dem Orquesta Estable Teatro Colón, der Staatsoper Stuttgart, dem Theater Orchester Biel und Solothurn und dem Theater Basel.

Als Lehrer hat er an der Musikschule Hondón de las Nieves, der Musikschule Oberland Ost und dem Konservatorium Bern gearbeitet.

In der Schweiz angekommen, studierte er Tuba bei Prof. Rex Martin und Dirigieren bei Corsin Tuor. Er war Dirigent der Jugendmusik Niederurnen und studiert derzeit einen Master in Pädagogik an der Fachhochschule Nordschweiz in Basel bei Thomas Brunmayr, arbeitet mit verschiedenen Blasorchestern zusammen und dirigiert die Metallharmonie Bern und die Musikgeschellschaft Koppigen.



Julien Roh

Horns

Julien Roh ist ein vielseitiger Walliser Musiker, der seine Zeit zwischen Althorn, Bandleitung, Composition und Lehre teilt. Er hält ein Lehrabschluss, Note ausgezeichnet und Gratulation der Jury, Klasse von Jean-François Michel, und ein Masterstudium in Blasmusikdirektion, Klasse von Jean-Claude Kolly. Diese Ensembles hat er dirigiert : Union Instrumentale Ayent-Anzère, Echo de la Dent-Blanche Les Haudères, Perce-Neige Hérens, Union Instrumentale Forel/Lavaux, Echo de la Vallée de Val-d'Illiez, Echo du Mont Aproz/Helvétia Ardon und auch Brass Band Junior Valaisan und Brass Band Lyon.

Von Brass Band Szene (Fanfare La Lyre Conthey, Ensemble de Cuivres Valaisan), er gewann als Solist viele Titel, darunter Schweizer Meister alle Kategorien im Jahr 1998 und « Best Horn » an europäischer Solowettbewerb im Jahr 2001. Er wird in verschiedenen musikalischen Projekten beteiligt, die von der traditionellen Musik bis zur zeitgenössischen Musik, darunter Jazz. Er ist sehr an der Förderung des Althorn beteiligt, vor allem durch die Vornahmen Urbanicity (2013) und Unplugged (2019), oder die Organisation der 1. Swiss Alto Horn Festival (2019), mit Kollaboration der Schweizerische Musikverband.

Komponist, hat Julien etwa vierzig Stücke zu seinem Kredit, von denen einige durch die ECV auf einer Doppel-CD Music of Roh Julien & Ludovic Neurohr im Oktober 2010 aufgenommen sind. Sein Katalog umfasst Musik verschiedener Stile und Schwierigkeitsgrade. Seine Musik ist melodisch, leicht zugänglich und von dem Publikum sehr geschätzt, sowohl im Wallis in der Schweiz und auch im Ausland. 2016 schuf er seine eigene Musikverlag MY music edition, um seine Kompositionen und Arrangements selbst zu promoten.



Jonas Rösch

Drums

Im Alter von 8 Jahren begann Jonas Rösch mit dem Schlagzeugunterricht. Nach vielen Jahren als passionierter Laienmusiker entschied er sich 2015 für ein Studium in klassischer Perkussion und schloss im Sommer 2020 den Master in Pädagogik an der Hochschule der Künste Bern erfolgreich ab.

In seiner bisherigen musikalischen Laufbahn spielte er als Perkussionist unter anderem im Theaterorchester Biel-Solothurn, im Ensemble Proton für zeitgenössische Musik, im Sinfonischen Blasorchester der Militärmusik, sowie der Leyland Band England und gab Solokonzerte in den Jugendsinfonieorchester Biel und Crescendo Zürich und dem Theaterorchester Biel-Solothurn. Als Aktivmitglied spielt er in der Brass Band Fribourg, der Stadtmusik Biel und der Musikgesellschaft Port. Als Schlagzeuglehrer unterrichtet Jonas in Burgdorf, Bern und Biel.

Vorstand



Präsidentin

Andrea Obrist

076 502 25 66
andrea_obrist@gmx.ch

Programmheft

Andy Fankhauser

079 399 26 32
andy.fankhauser@gmx.ch



Finanzen

Beat Berner

076 402 59 30
beat_berner@bluewin.ch

Sponsoring

Stefanie Obrist

076 506 15 80
stefanie.obrist@hotmail.com



Sekretariat

Sonja Wendel

078 829 26 02
ajbb_sekretariat@gmx.ch

Konzert-Manager

Christoph Käser

079 392 94 46
chaeser90@gmail.com





Musikkommission **Musikkommission**
Obmann

Christoph Bolliger

076 391 98 75
schlumpfblau@gmx.ch



Pascal Hauser

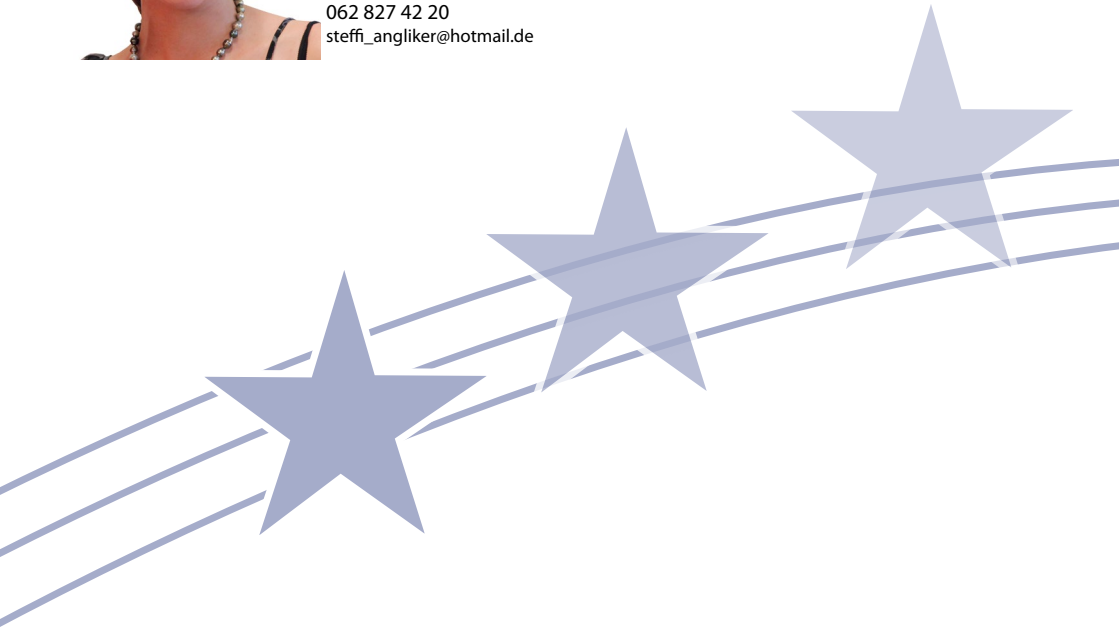
076 543 53 24
pascal.hauser@bluewin.ch



Musikkommission
Administratorin

Stefanie Aegerter

062 827 42 20
steffi_angliker@hotmail.de



**MEHRWERT DURCH
VERNETZTE KOMPETENZ**
SYNERGIEN ERFOLGREICH NUTZEN

Wir wünschen
einen perfekten
Auftritt...

KOPA.

WWW.KOPA.CH

**Wittnau „ZIEGELHÜTTEN“ - Modern
wohnen in ländlicher Umgebung**

3.5 bis 4.5 Zimmer-Wohnungen mit Lift
(barrierefrei), Innenausbau nach Wunsch, Kom-
fortlüftung, Grundwasser-Heizung, Sitzplatz,
Loggia oder Terrasse, teilweise Gartenanteil,
Bezug ab Sommer 2024, ab CHF 605'000.-

www.ziegelhuetten.ch
www.remax.ch/frick | 062 871 11 19

MOVIE NIGHT

JAHRESKONZERT 2023
MUSIKGESELLSCHAFT DÜRRENÄSCH

SAMSTAG 28. OKTOBER 2023, 20 UHR

KINDERVORSTELLUNG
FREITAG 27. OKTOBER 2023, 19 UHR

MZH DÜRRENÄSCH

ADVENTSKONZERT
BRASS-BAND
Auw

mit dem Kinderchor Musikschule Region Sins

3. Dezember 2023
16.30 Uhr in der Pfarrkirche Auw



Wir bewegen Emotionen!

Fankhauser AG | Schürmattstrasse 2 | 5643 Sins | Telefon 041 781 10 80 | www.fankhauser-ag.ch

FINEX – Ihr neuer Partner wenn es um Haushaltgeräte geht!



- ✓ Beratung
- ✓ Verkauf
- ✓ Service
- ✓ Reparaturen

FINEX
HAUSHALTGERÄTE

Reginaweg 4
5316 Gippingen

T 056 250 07 07
www.finex-haushaltgeraete.ch



musik glanzmann schlagzeug shop
Glanzmann Altishofen

Schlagzeug-Ausrüster der AJBB

**Immer EINEN Trumpf
MEHR im Ärmel!**



www.musik-glanzmann.ch

www.emf-schlagzeuge.ch

Brigitta Berner	Dürrenäsch		
Bruno Bernet	Kleindöttingen		
Andreas Blum	Döttingen		
Iris Bolliger	Schafisheim		
Erich Bon	Wölflinswil		
Bernhard Buchs	Niederrohrdorf		
Karin Dietrich	Künten		
Thomas & Yvonne Furrer	Oberrüti		
Ueli Gloor	Neuaegeri		
Josef Gratwohl	Niederwil		
Andre Guillet	Birr		
Stefan Gysi	Villnachern		
Herbert Häfeli	Boniswil	Markus Meier-Ruepp	Sarmenstorf
Albin Hauser	Full-Reuenthal	Ulrich Moser	Kleindöttingen
Denise Hauser	Kleindöttingen	Jörg Müller	Oberhof
Adolf Herzog	Wölflinswil	Felix Müller	Bünzen
Priska Herzog	Möhlin	Willi Müller	Birrwil
Beatrice Holliger	Boniswil	Daniel Muntwyler	Leibstadt
Markus Hort	Wittnau	Jeannette & Reto Näf	Wölflinswil
Fabian Huber	Mettau	Markus Nietlispach	Oberrüti
Beat Jeggli	Lengnau	Peter Rickenbach	Gipf-Oberfrick
Patric Kalchofner	Wohlen	Irmgard Ripfel	Brugg
Monika Kälin	Full-Reuenthal	Martin Rütttimann	Merenschwand
Christian Kohler	Riniken	Marianne Scheller-Koch	Wohlen
Pascal Koller	Oberflachs	Erwin & Sandra Scherrer	Dürrenäsch
		Franz Schnider	Beinwil am See
		Markus Schüpbach	Künten
		Dieter Siegrist	Boniswil
		Maria & Peter Staubli	Künten
		Ernst Steger	Künten
		Franz Steger	Künten
		Guido Wendel	Künten
		Zimmerli Treuhand AG	Lenzburg
		Sandmeier-Streiff Stiftung	Cham



Blechbläser-
ensemble
FURIOSO wird
unterstützt durch
BERTSCHI

BERTSCHI wünscht allen Teilnehmern ein furioses AJBB-Lager!

Detaillierte Informationen
www.bertschi.com